

ФИЛОСОФСКО-ЭТИЧЕСКИЕ КАТЕГОРИИ СВОБОДЫ И ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ В РАННЕМ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ



<https://doi.org/10.5281/zenodo.15663815>

Нишонов Сарвар Жасур угли

доктор философии по философским наукам (PhD)

и.о. доцента Ташкентского

международного университета Кимё

<https://orcid.org/0000-0001-6558-3495>

(Узбекистан)

sarvar0202pm@gmail.com

Аннотация: В статье подчеркивается, что влияние общества, социальных отношений и процесса либерализации общества на жизнь социума и каждого человека, а также их порядок, определяются, прежде всего, самим человеком.

На примере произведений Хусейна Ваиза Кашифи освещается зависимость между обществом и различными нормами, созданными в нем человеком, и их влиянием на внутренний мир и духовное бытие личности. На основе этого анализа сделаны соответствующие выводы.

Ключевые слова: знания, опыт, культура, духовность, общество, сознание, молодежь, общественные отношения, свобода, ответственность, требование и потребность.

Annotation: The article emphasizes that the impact and structure of society, social relations, and the process of societal liberalization on both society as a whole and the life of each individual are primarily determined by individuals themselves.

Using the works of Husayn Vaiz Kashifi as an example, the article highlights the interdependence between society and various norms created by humans, and their influence on a person's inner world and spiritual existence. Based on this analysis, relevant conclusions are drawn.

Key words: knowledge, experience, culture, spirituality, society, consciousness, youth, social relations, freedom, responsibility, demand and need.

Введение (Introduction). Объектом ведущих научно-философских исследований, проводимых многими развитыми странами мира, является Центральноазиатский регион, где проводятся исследования по научным аспектам древнейшей, разнообразной устной и письменной культуры.

Тенденция культурного общения XXI века, наряду с тем, что западная и восточная цивилизации являются взаимодополняющими общечеловеческими ценностями, признает великое научное наследие определенной нации и народности. В центре внимания находится не только изучение научной,

религиозно-философской сущности наших великих ученых Хусейна Ваиза Кашифи и Джалалиддина Давани, внесших достойный вклад в мировую науку, перечисление и описание событий исторического прошлого, но и научный анализ оригинальных рукописных источников этих ученых на основе методологии философской герменевтики, актуальных аспектов закономерностей социально-нравственной парадигмы, поднятых на уровень ценности на протяжении веков посредством перевода и анализа, ее практической сущности, в частности, необходимость подтверждения принципов красоты в действительности и величия в человеке рациональной сущностью изысканного и глубокого философского мышления исламского учения и их рационального использования.

Материалы и методы (Materials and Methods). Религиозно-философские взгляды Хусейна Ваиза Кашифи нашли свое отражение в период, когда в средние века на Востоке появилось множество трактатов, посвященных футуввату. Среди этих работ особое значение в религиозно-этических темах имеют трактаты Кашифи «Футувватнамаи Султани ёхуд жавонмардлик тарикати», «Мухтасар ал-джавахир», «Джами ас-ситтин ё тафсири сураи Юсуф». Работа примечательна тем, что в ней футувват признаётся не как социальное равновесие, а как часть суфизма. Хотя движения футувват и тарикат слились друг с другом к XIII веку, на самом деле этот процесс начался в X-XI веках.

Шейхи Хорасана, Ирана и Мавераннахра, жившие в этот период, стремились воспитывать своих мюридов в духе мужества и самоотверженности, щедрости и довольства, превращая мужество в девиз тариката. Суфизм и футувват дополняли и поддерживали друг друга. Сходства между учениями футуввата и суфизма, в частности, основаны на гармонии таких идей, как вера в правила ислама, обладание людьми футуввата или мюридом духовного наставника, очищение человека, правила поведения, щедрость, благородство, самоотверженность, милосердие, мужество, честность, трудолюбие.

Методология исследования. Наряду с рядом научных, литературных, религиозных и философских трудов Кашифи, его книга «Анвари Сухайли» стала известна среди народов Востока. Эта книга была опубликована в Иране и Индии, в том числе во многих странах.

«Во введении к книге говорится, что Кашифи переработал произведение А. Насрулло «Калила и Димна,» включив в него множество рассказов, пословиц и поговорок, а также стихотворений поэтов своего времени» [1, 56-с.];

В произведении человечность описывается как высокая добродетель и прославляются такие качества, как щедрость, доброта, жизнь с заботой о народе, скромность. Этот труд учёного также использовался в качестве учебника для студентов в иранских университетах по этике.

Эта работа вызвала большой интерес у студентов, обучающихся в Тегеране, которые использовали книгу в качестве основного руководства. В Индии книга Кашифи «Анвары Сухайли» рекомендована в качестве учебника для людей, поступающих на работу в государственные учреждения. Высокий интерес к трудам мыслителя в зарубежных странах свидетельствует о большой потребности в изучении его бесценного научного наследия. В своих произведениях Кашифи прославляет человечество и описывает его как владыку всех существ.

Результаты (Results). Анализируя влияние процесса либерализации общества на жизнь общества и каждого человека, следует отметить, что этот процесс проявляется противоречиво. Дело в том, что свобода по-разному влияет на жизнь человека. Свобода может привести к беспорядку как в обществе, так и в жизни человека. Анализируя различное восприятие свободы членами общества, Карл Поппер утверждает, что «увеличение масштабов свободы приводит к тому, что сильный человек устанавливает насилие над слабым человеком» [2, 84-с.];

Так что же такое свобода на самом деле? Делать по своему усмотрению - это свобода. Это понятие широко используется в таких областях социальных знаний, как право, политология, этика и эстетика. Свобода совести, свобода слова, свобода печати и так далее. Свобода представляет собой не произвол, а определенный порядок в обществе. Это добровольный выбор человека для выполнения своего долга перед обществом. Свобода означает защиту человека от политических и духовных преследований и насилия. Свободный человек обладает способностью к самоорганизации, что может привести к снижению чувства ответственности за большинство. Это, в свою очередь, оказывает влияние на духовный мир человека.

По словам академика М. Хайруллаева: «Тема разума неразрывно связана со специфическим вопросом, характерным для средневековой философии - вопросом о двух сторонах истины или двух разных истинах. Такое внимание к этой теме указывает на сильную потребность развития светской культуры в решении этого вопроса, и в то же время, что развитие естественнонаучных знаний того времени было связано с решением сложной философской проблемы разума» [7, 22-с.];

Позитивное использование свободы, в свою очередь, может происходить не у всех одинаково. Свобода человека зависит от объективных условий и обстоятельств. Она не абстрактна, она всегда конкретна. Человек достигает своей конкретной цели, опираясь на конкретные возможности в конкретных условиях и ситуациях. Однако не все могут иметь одинаковые условия, обстоятельства и возможности. Кому-то не хватает условий для достижения цели, кому-то - средств для ее достижения, а кому-то - возможностей. В определенных ситуациях и условиях кто-то может обладать свободой для достижения цели, а кто-то может быть лишен ее.

К факторам, повышающим свободу личности, относятся приобретенные знания и опыт. В исламском учении говорится, что человеку был дан разум для свободы. Хусейн Ваиз Кашифи, комментируя свободу воли в исламе, утверждал, что разум и восприятие, данные человеку, дают ему свободу выбирать добро и зло, халяль и харам, добрые дела и грехи, правильный или неправильный путь в своих действиях, и наше будущее зависит от того, какой из этих путей мы можем выбрать. Свободная сознательная деятельность отличает человека от животного. Животные зависят от условий и обстоятельств. Человек же сознательно ищет пути к достижению цели.

Социум, созданный человеком, и различные нормы, созданные человеком в нем, как они влияют на внутренний мир и духовное существование человека, во многом зависят от самого человека. Например, даже живя в рабовладельческом строе, человек может быть духовно и нравственно свободным, или даже живя в свободном демократическом обществе, человек может не чувствовать и правильно пользоваться своей свободой. Сегодня, если мы посмотрим на социальную, экономическую, идеологическую и политическую картину мира, мы можем наблюдать растущую нестабильность и хаос во всех этих областях. По нашему мнению, в основе всех случаев беспорядка и нестабильности, наблюдаемых в вышеперечисленных сферах, лежит свобода человека, свободный выбор человека.

«Невозможно предсказать и предсказать, на что способно человечество, его будущую судьбу, потому что в конечном итоге все зависит от его свободного выбора» [3, 14-с.]; Духовное и нравственное совершенство человека проистекает из его постоянной свободы выбора. «Процесс либерализации общества - это, прежде всего, стремление к совершенствованию отношений между человеком и обществом» [4, 11-с.] - подчеркивал политолог И. Рамазанов. Потому что в процессе либерализации в обществе координируются отношения между человеком и государством.

Свободное общество - это общество, о котором мечтает человечество.

В кандидатской диссертации М. Абидовой о Давани, которого Кашифи знал как друга и наставника, упоминается культурная жизнь города Шираз на основе труда Хасанбека Румлу «Ахсан ат-таварих» [6, 22-с.]. Информация о жизни и творчестве Давани, выдающегося ученого XV века, представлена в книге «Хабиб ас-сияр» [7, 22-с.] его современника, известного историка Хондамира, автора множества сведений об ученом. Научная среда Самарканда и Герата также оказала большое влияние на успех Давани. В частности, в «Ахлаки Музаффари» Абу Тахира Ходжи и «Камус уль-аллам» [9, 1604-с.] Шамсиддина Сами анализируются мысли и трактаты Давани, указывающие на то, что он был известным ученым. «Мухаммад Али Тебризи в своем тазкире «Райхонат ул-адаб» дает подробную информацию о Давани, отмечая, что он был великим ученым, философом, логиком, известным

поэтом и человеком с глубокими знаниями в различных областях науки, особенно в области интеллектуальных наук» [1, 56-с.];

В результате процесса либерализации общества возникают неразрывные отношения между человеком и обществом. Потому что свобода является существенной, неотъемлемой частью духовного бытия человека. Свобода присуща человеческому мышлению, психике, воле, нравственности, всему духовному миру. Поскольку свободный человек живет в несвободном обществе, в его отношениях с обществом возникают противоречия. Потому что, если общество отрицает сущность человека, то и человек отрицает такое общество. В этом обществе человек не может достичь счастья и благополучия.

Поэтому процесс формирования гражданского общества, к которому стремится наше государство, осуществляется непосредственно в сочетании с процессом либерализации общества. Человек как сознательное существо имеет осознанную потребность, созидательность.

Чтобы удовлетворять потребности и заниматься творчеством, ему нужны знания и практический опыт. Поэтому у него есть интерес и стремление раскрыть тайны мира. Он не может найти свое место в обществе только как пассивная воспитуемая личность.

Он должен постоянно находиться в поиске, то есть практически-умственном и, при необходимости, научном поиске, заниматься практической деятельностью. Он использует дары природы не так, как они есть, а перерабатывая и создавая их заново по мере необходимости. Этим свойством человек отличается от животного. Творческая природа человека опирается на определенные знания. На протяжении всей своей жизни он получает знания из жизненной практики и образования. По мере роста знаний и опыта расширяется круг общения и деятельности человека. Это, в свою очередь, повышает уровень свободы человека, расширяет сферу деятельности, укрепляет творческий потенциал. Знания и опыт в первую очередь снижают непосредственную зависимость человека от природы и отчасти от бытовой, профессиональной среды, повышают его статус в коллективе. Кроме того, в процессе развития общества он создал новые возможности для человека, в том числе повысил уровень его свободы. Человек с высокими знаниями и опытом может более полно использовать возможности, предоставленные обществом, в то время как человек с низкими знаниями и уровнем развития не может даже воспользоваться своими правами.

Если мы применим эту ситуацию не к отдельному человеку, а ко всему обществу, проблема проявляется как влияние развития общественного сознания и демократических свобод, прав человека на повышение духовности.

«В этой связи следует еще раз вспомнить глубокомысленные мудрые слова Абдуллы Авлони о том, что воспитание для нас - это вопрос жизни или смерти, спасения или гибели, счастья или бедствия» [5, 233-с.];

Развитие общественного сознания связано, с одной стороны, с материально-экономическим развитием общества, а с другой стороны, с развитием системы образования. Образование и воспитание - взаимодополняющие понятия.

Обсуждение (Discussion). Национальные духовно-нравственные нормы и взгляды, заложенные в сердце и сознании человека, должны постоянно побуждать его быть честным, чистым, образованным, служить народу на протяжении всей своей жизни, вносить вклад в процветание и развитие Родины и развиваться как сознательная и свободно мыслящая личность.

Именно поэтому мы поставили перед собой великую цель: «Поскольку мы поставили перед собой великую цель - заложить фундамент Третьего Ренессанса в нашей стране, для этого мы должны создать среду и условия, которые воспитают новых Хорезми, Беруни, Ибн Сино, Улугбеков, Навои и Бабуров» [9]. При этом, прежде всего, развитие образования и воспитания, утверждение здорового образа жизни, развитие науки и инноваций должны служить основными столпами нашей национальной идеи.

Обучение и воспитание молодежи, которая является будущим нашей Родины, на уровне современных требований, воспитание их высокодуховными, самостоятельно мыслящими и устойчивыми к любым негативным воздействиям - главная задача современных образовательных учреждений, потому что только такие люди могут создать фундамент высокодуховного, свободного общества в будущем. Известно, что в традициях нашей национальной духовности приоритетным направлением является вопрос взаимной гармонии основных аспектов духовности личности - нравственности, веры, коллективизма, науки, ответственности, доброты и сострадания. По определенным историческим причинам в западной системе образования не уделялось должного внимания именно этой взаимной пропорциональности. В результате на сегодняшний день в этом регионе возникают некоторые очень серьезные проблемы в духовно-нравственной сфере: индивидуализм, отчуждение людей друг от друга и от общества, усиление виртуализации в жизни личности, стремление к богатству, растущая потребительская психология приводят к деформации традиционных ценностей и норм в отношениях между разными полами. Следует повторить - родители, учителя и наставники не должны терять бдительность в этом вопросе, никогда не быть равнодушными к воспитанию молодежи. Мировой опыт показывает, что инвестиции, направленные на всестороннее развитие молодежи, приносят обществу в десять, а то и в сто раз больше пользы. Под девизом «Если народ богат, то и государство будет богатым» созданы широкие возможности для субъектов предпринимательства. Прделана определенная практическая работа по

повышению правосознания и правовой культуры людей, внедрению здорового образа жизни, улучшению их быта.

Период, когда Центральная Азия обогатилась исламской духовностью и начала формироваться новая культура, приходится на IX-XII века.

Нравственная парадигма этого периода стала ведущей темой в идеях шариата, суфизма, религиозных учений, в частности, внутреннего духовного подъема, эволюции деятельности, направленной на достижение с помощью возвышения и достижение его качеств, проявила свое совершенствование в исламских религиозно-философских идеях. Хусейн Ваиз Кашифи с религиозно-нравственными взглядами Хорасана и Мавераннахра XV века служил не только одной сети. Труды учёного служили учебными пособиями по многим предметам для того времени.

Выводы (Conclusion). В заключение следует сказать, что рост свобод и прав человека, создание широких возможностей для роста его мышления, инициативы, творчества и расширения его мировоззрения является основой для улучшения духовной среды в нашем обществе, роста творческих способностей. Следовательно, под их влиянием духовная жизнь общества последовательно становится разнообразнее, красивее и богаче. В системе духовности в результате возрастания роли форм общественного сознания в жизни общества и их взаимодействия происходит разнообразие человеческой деятельности. Это обеспечивает дальнейшую стабилизацию и развитие духовности как системы. В целях философского исследования особенностей синкретизации религиозных представлений с национальными ценностями в духовном наследии Хусейна Ваиза Кашифи, общие и частные аспекты генезиса и процесса формирования концепции реальности и человека в развитии восточной философской мысли, ранние религиозно-философские учения, сформировавшиеся до нашей эры, от мифологического мышления до систематизированного зороастризма, буддизма, христианства, манихейства, иудаизма и ислама в исторических условиях, существующих на территории нашей страны, определили социально-философские, духовно-просветительские мировоззрения многих народов, наций и народностей.

Список использованной литературы:

1. Aliqulov X. Falsafiy meros va ma'naviy-axloqiy fikr rivoji. Falsafa va huquq instituti. Toshkent. 2009 y. B. 56.
2. Карл Поппер. Открытое общество и его враги. –М., Культурная Инициатива, 1992. С.84
3. Киселов Г. Свобода и эволюция // Вопросы философии, 2005, – №10. – С. 14.
4. Ramazonov I., Mo'minov E. "Politologiya" – Toshkent: Adolat, 1997. B. 11.
5. To'rayev B., Ergasheva M va boshqalar. Sinergetika. – Toshkent: Navro'z, 2017. – B. 233.

6. Усманова О. Ахлаки Мухсини Ваиза Кашифи. Введение в изучение памятника XV в., перевод, историко-филологический комментарий: Автореф. дис... канд. филол. наук. – Т., 1984. – 22 с
7. Хамруш А.А. Учение о государстве и праве в средневековой араб-мусульманской культуре и философской традиции. Автореферат диссертации на соискание степени кандидата философских наук. МГУ-1981 г. 22 с.
8. Shamsuddin Somiy. Qomus al-a'lom. Istanbul. Mehron matbaasi, 1891. – В. 1604.
9. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning Oliy Majlisga Murojaatnomasi. <https://president.uz/oz/lists/view/4057>

YUSUF HAS HACİB VE KUTADGU BİLİĞ'DE FERD, CEMİYET VE DEVLET TASAVVURU



<https://doi.org/10.5281/zenodo.15667581>

Dr. Kemal Yavuz Ataman

Türkiye

İstanbul Danışmanlık Danışmanlık Ltd.

Müstakil Akademisyen

Sosyal Siyaset Doktoru

Özet

Türkler Müslüman olduktan sonra tarihin akışını değiştiren kudretli ve kuvvetli devletler kurmuşlardır. İlk Müslüman devletlerden Karahanlılar devrinde Yusuf Has Hacib'in kaleme aldığı Kutadgu Bilig Türk Devlet geleneği, devlet ve cemiyet felsefesi alanında yazılan mühim, kıymetli ve edebi bir eserdir. Kutadgu Bilig, Türklerin siyasi, edebi, içtimai, siyasi tarihinde çok önemli bir yere sahiptir. Yusuf Has Hacib'in üstün vasıfları ve meziyetleri esere aksetmiştir. Eser bir siyasetnamedir, ancak emsallerinden farklıdır. Müellifin bilgi, müşahade, tespit, tahlil ve tekliflerinin müteakip devirlerde isabet kaydettiği aşikardır. Yusuf Has Hacib'in ilmî seviyesinin yanında kemâli ve ahlakı, kitabın tesirini artırmaktadır. Fikirlerini, dini müktesebatı ve hayat tecrübesiyle birleştiren Yusuf Has Hacib pratik, sade, anlaşılır, hikmetli üslubu ve nasihatleriyle cemiyetten her tür insanı dikkate almıştır. Kutadgu Bilig'de, ferd, cemiyet ve devlet bir bütün ve birbirine bağlı olarak telakki, takdir ve tanzim edilmiştir. Bu çalışmada Yusuf Has Hacib'in Kutadgu Bilig'i ferd, cemiyet ve devlet tasavvuru bağlamında değerlendirilecektir.

Anahtar Kelimeler: Yusuf Has Hacib, Kutadgu Bilig, Ferd, Cemiyet, Devlet, Tasavvur, Kâmil İnsan.

THE CONCEPTION OF THE INDIVIDUAL, SOCIETY, AND STATE IN YUSUF HAS HACIB AND KUTADGU BILIG

Abstract

After converting to Islam, the Turks established powerful and influential states that altered the course of history. Written during the Karakhanid era, one of the first Muslim Turkish states, Kutadgu Bilig by Yusuf Has Hacib stands as a significant, valuable, and literary work in the fields of Turkish state tradition and political and social philosophy. Kutadgu Bilig holds a crucial place in the political, literary, and social history of the Turks. The exceptional qualities and virtues of Yusuf Has Hacib are reflected in the work. Although Kutadgu Bilig is classified as a "mirror for princes" (siyasetname), it is distinct from its contemporaries. It is evident that the author's knowledge, observations, analyses, and recommendations proved accurate and relevant in subsequent periods. Alongside his scholarly stature, Yusuf Has Hacib's moral excellence and personal maturity further enhance the

influence of the book. By combining his ideas with religious knowledge and life experience, Yusuf Has Hacib addresses all segments of society with a practical, simple, comprehensible, and wisdom-laden style and with profound advice. In *Kutadgu Bilig*, the individual, society, and state are considered, appreciated, and organized as interconnected and integral elements. This study will examine *Kutadgu Bilig* in the context of Yusuf Has Hacib's conception of the individual, society, and state.

Keywords: Yusuf Has Hacib, *Kutadgu Bilig*, Individual, Society, State, Conception, Perfect Man.

YUSUF XOS HOJIB VA UNING “QUTADG‘U BILIG” ASARIDA SHAXS, JAMIYAT VA DAVLAT TUSHUNCHASI

Annotatsiya

Turkiy xalqlar musulmon bo'lgandan so'ng, tarix rivojini o'zgartirgan qudratli va kuchli davlatlarni barpo etishdi. Birinchi musulmon davlatlaridan biri bo'lgan Qoraxoniylar davrida yaratilgan Yusuf Xos Hojibning “Qutadg‘u bilig” asari turkiy davlatchilik an'analari, davlat va jamiyat falsafasi sohasida yozilgan muhim va qimmatli adabiy asardir. “Qutadg‘u bilig” turkiylarning siyosiy, adabiy va ijtimoiy tarixida muhim o'rin tutadi. Asarda Yusuf Xos Hojibning yuksak fazilatlari va xislatlari o'z ifodasini topgan. Asar siyosatnoma yo'nalishida yozilgan bo'lsa-da, ko'p jihatlari bilan bu turdagi boshqa asarlardan farq qiladi. Muallifning fikrlari, kuzatishlari, tahlillari va takliflari keyingi davrlarda ham o'z ahamiyatini yo'qotmagan. Yusuf Xos Hojibning mukammal axloqiy qarashlari va ilmiy saviyasi kitobning ta'sirchanligini oshirgan. Yusuf Hos Hojib o'z g'oyalarini diniy bilim va hayotiy tajriba bilan uyg'unlashtirgan holda o'zining sodda va ravon uslubi hamda nasihatlari bilan jamiyatdagi barcha qatlamalarni qamrab olgan. “Qutadg‘u bilig”da shaxs, jamiyat va davlat bir butun va o'zaro bog'liq holda idrok qilinadi, baholanadi va tartibga solinadi. Ushbu maqolada Yusuf Hos Hojibning “Qutadg‘u bilig” asari shaxs, jamiyat va davlat idroki doirasida tahlil qilinadi.

Kalit so'zlar: Yusuf Xos Hojib, “Qutadg‘U Bilig”, Shaxs, Jamiyat, Davlat, Tasavvur, Komil Inson.

Giriş

Türkler İslamiyet'i kabul ettikten sonra birçok kudretli ve kuvvetli devletler kurmuş, tarihin akışını değiştirmiştir. Asya'dan Avrupa ve Afrika'ya İslam Türk medeniyetini yaymışlardır. Yusuf Has Hacib, bilgisi, zühdü ve takvası ile temayüz etmiş, samimi bir Müslümandır. Alim ve arif bir şahsiyettir, Arapça ve Farsça'ya hakimdir. Yazdığı *Kutadgu Bilig* sıradan bir nasihat kitabı ve siyasetname değil, içtimai ve insani kıymeti yüksek bir eserdir. *Kutadgu Bilig*'in kendine has bir tarzı vardır. Eserde ferdin, dünya ve ahiret saadetine erişmesi, kâmil insan olması teşvik edilmektedir. İnsanın yaratılış gayesi ve hikmeti, cemiyet ve devlet içindeki

vazifeleri bir hayat felsefesi olarak anlatılmaktadır. Cemiyet hayatının ve devlet teşkilatının en iyi, en ideal bir şekilde imarı, tesisi hakkında önem fikirlere yer verilmiştir. Cemiyet ve devlet nizamının nasıl sağlanacağı, ferdi vazifelerin nasıl ifa edileceği anlatılmıştır. Toplumsal zihniyetin inşası bir ahenk içerisinde ele alınmıştır. Yusuf Has Hacib, ferdi cemiyet içerisindeki yapılarla münasebetine ve irtibatına önem vermiştir. Eserde soru cevap tarzında yapılan konuşmalar, öne sürülen fikirler Türk Devlet teşkilatının felsefesini ve ahlaki temellerini göstermekte, önceki ve sonraki devirler arasında fikri ve ameli irtibatı sağlamaktadır [7, s. 478]. Eserde, devlet kademelerinde ve cemiyetin muhtelif noktalarında yer alan kişilerin hakları ve vazifeleri üzerinde durulmakta, idarecilerin liyakat, ehliyet ve adaletle riayet etmelerinin önemine temas edilmektedir. İnsan için esas hayatın ahiret olduğu hakikati, kulluk şuuru hatırlatılmakta, ferdler arasında adab-ı muaşeretin ehemmiyeti anlatılmaktadır. Devlet adamlarına idarede yol gösteren, meselelerin izale edilmesi için pratik usuller tarif eden *Kutadgu Bilig*, siyaseti, devlet idaresini felsefi ve idealist bir şekilde ele almaktadır [2, s. 246]. Devlet idaresinde dikkat edilmesi gereken kaideler, iyi bir idarecinin, hükümdarın, reayanın hususiyetleri açıklanmıştır. Sade, anlaşılır, açık bir üsluba sahip olan eser, siyaset sanatını en güzel şekilde sunmaktadır [5, s. 15-17].

Yusuf Has Hacib ve Kutadgu Bilig

Yusuf Has Hacib asil ve ilim ehli bir aileye mensup, iyi yetişmiş, bir çok ilimle mücehhez, çeşitli dilleri bilen, edib, müellif, mütefekkir; Çin, Hind ve İslam felsefesine vakıf bir şahsiyettir. *Kutadgu Bilig*'de astronomi, tıp, hendese, matematik gibi bilgiler vardır. Eserde, okuma, yazma, bilgi edinme, şiir yazma, meslekler, güzel yazı, sanat, belagat, alfabeler, şairlerin hayatları, rüya tabirleri hakkında çeşitli bilgiler bulunmaktadır. Yusuf Has Hacib'in bilgisinin derinliği ve görüş açısının genişliği anlaşılmaktadır [20, s. 143]. Devlet kademesinde idarecilik yapmış, ferdleri ve cemiyeti yakinen tanımış, güzel ahlak sahibi kamil bir insandır. Müşahade ve tahlilleri muteber, kendi dili ve özkültürüne aidiyeti ve dini bilgileri kuvvetli samimi bir Müslüman, mümtaz bir şahsiyettir [4, s. 24]. Netice itibariyle, yazdığı eserle insanları iyiliğe, doğruluğa, mutluluğa çağırmayı gaye edinmiştir [20, s. 144]. Türk edebiyatının ilk siyasetnamesi *Kutadgu Bilig*, hikmet ve fazileti esas alarak devlet idaresinin usullerini ortaya koymaktadır. Eserde bilgi, akıl, devlet, fazilet, adalet, dil, idrak gibi çeşitli hususlar İslam'a, ahlakî kaynaklara, örf ve ananelere göre tanzim edilmiştir [15, s. 89]. Kafesoğluna göre, "Kaşgarlı Mahmud'un *Divân-ı lügati't-Türk* eseri, Türk dünyasının dış yüzünü, *Kutadgu Bilig* ise, manevi, iç tarafını, siyasî ve idarî görüşünü ortaya koymaktadır. Bu iki eser İslam Medeniyeti çerçevesinde Türk topluluklarının dil ve edebiyatı ile Türk devletinin siyasî-içtimaî bünyesini tanıtmakta, gerekli bütün birikimi ihtiva etmektedirler [11, s. 4]. *Kutadgu Bilig*, kültürel mirasın hususiyetlerine işaret etmektedir. Karahanlılar, her alanda büyük değişikliklerin yaşandığı bir devirde İslam'ın kabul eden ilk Türk devletlerindendir [9, s. 57]. Reşit Rahmeti Arat'a göre "Birbirleriyle çok sıkı bağlı olan birey, toplum ve devlet hayatının ideal bir şekilde

düzenlenmesi için gereken anlayış, bilgi ve erdemlerin ne olduğu; bunların ne şekilde elde edileceği ve nasıl kullanılacağı üzerine duran şair-düşünür, bununla kendi devrinde gündelik hayatın üstüne yükselenlerin düşüncelerine tercüman olmuştur. Yusuf Has Hacib bu eseriyle insan hayatının anlamını çözümleyen ve onun toplumun, dolayısıyla da devletin içindeki görevini saptayan bir felsefe, bir hayat felsefesi sistemi kurmuştur [3, s. 29-30]. Yusuf Has Hacib, ahlak ve siyaset sistemini dört temel kaide üzerine bina etmiştir: Bilgi, fiil, adalet ve hakimiyet. *Kutadgu Bilig*'de Yusuf Has Hacib Türk idare sistemine ait anlayışı yansıtmakla beraber, kendisine has ideal devlet sistemini de aktarmaktadır [10, s. 12-21 & 18, s. 85].

Kutadgu Bilig'de adalet ve istişare en temel değerlerdir [12, s. 93]. Eser, devlet başkanlarına ve adamlarına şu mesajları vermektedir: Bilgiye ve akla önem ver, yaptığın iyilikleri karşılıksız yap, adil kanunlar çıkar, adil düzeni kur, adaletten yana ol, örf, adet ve ananelere bağlı kal [4, s. 32]. Kısaca, *Kutadgu Bilig* devleti yönetme otoritesi, iktidarı ve kuvvetidir. Türk idare ananesi, stratejik düşünme disiplini açısından ilk ve tarihi bir eser hüviyetini taşımaktadır [16, s. 147]. *Kutadgu Bilig*'de hürriyet, kardeşlik, sevgi önemlidir. Türk bozkır kültürü ile İslam Medeniyeti değerleri, Türklerin geçmiş tecrübeleri dikkate alınarak istikbale dair görüşler ifade edilmiştir [7, s. 59].

Ferd, Cemiyet ve Devlet Bütünlüğü

Yusuf Has Hacib insanı merkeze koymuştur. O'nun fikirlerine göre kurulacak sistem ferdi, cemiyeti ve devleti maddi ve manevi olarak geliştirecek, yükseltecek, iyiye, güzele, doğruya, refaha, huzura, mutluluğa taşıyacaktır. Bu sistemin esas unsuru “mesuliyet” sahibi insandır. Mesuliyet, ferdin cemiyette bulunduğu mevkiye ve tesirine göre hükümdara kadar uzanmaktadır [14, s. 24].

Kuran'ı ve Sünnet'i bilen, yaşayan “Kâmil İnsan” *Kutadgu Bilig*'in merkezindedir. İnsan, insanlığa uygun yaşamalıdır. İnsanlığın kriteri iyilik ve doğruluktur, insan bu vasıfları kazanmalı ve yücelmelidir, insan sadece Allah'a kulluk etmeli, derin bir sevgi ve imanla O'na bağlanmalıdır [19, s. 119]. Dolayısıyla ferd, cemiyet ve devlet nizamı “kâmil insan”ın mevcudiyetiyle tasavvur ve idealize edilmiştir. Ferd; iman, ilim, irfan, ihlas, istikamet ve güzel ahlak sahibi olmalı, dünya ve ahiret hayatına birlikte hazırlanmalı, esas hayatın ahiret olduğu şuurunu idrak etmelidir. Eserde, “ferd” ilk idareci olan hükümdardan, devletin üst noktasında bulunanlardan itibaren ele alınmış, iyi bir idarecinin taşıması gereken hususiyetler sayılmıştır. *Kutadgu Bilig*'e göre, “bey (idareci)”, bilgili, akıllı, sabırlı, erdemli, ahlaklı, takvalı, ihtiyatlı, cesaretli olmalıdır. İhmalkar, aceleci olmamalıdır [5, s. 22]. Yusuf Has Hacib'in gayesi, cemiyette huzur ve güvenliğin, kardeşliğin temin edilmesi, devlet idaresinde hak ve adalet kaidelerine riayet edilmesi, halkın üzerine düşen vazifeleri yerine getirilmesi, insanların haklarını güven ve huzur içerisinde kullanabilmesidir [7, s. 59]. Yusuf Has Hacib, insan hayatını, manasını, yaratılış ve varoluş sebeplerini açıklamış, dünya ve ahiret bağlamında bir cemiyet ve devlet felsefesi sistemini kurmuştur [4, s. 25].

Cemiyet

Tarihin her döneminde bir cemiyet hayatı daima düşünülmüş, sıhhatli bir yapının teşekkülüne çalışılmış, gayret edilmiştir. Cemiyet, ferd ve devlet arasında denge unsuru, zemin ve köprüdür. Hak, hukuk, adalet merkezli devlet idaresi ve istikrarlı bir cemiyet hayatı birlikte sürdürülebilir. Devletin iyi idaresi tek başına yeterli değildir. Kaliteli ve vasıflı bir cemiyet, eğitilmiş, bilgili, ahlaklı, çalışkan ferdlere bağlıdır. Bundan dolayıdır ki *Kutadgu Bilig*, toplumsal zihniyet inşa eden temel bir metindir. Cemiyette bulunan çeşitli sınıf ve zümreleri dikkate alınmıştır [2, s. 239]. Yusuf Has Hacib'e göre cemiyetin nizamında iki ana unsur "kılıç" ve "kalem" ehlinin iyi seçilmesi mühimdir. Kılıç (asker) ile kalem (ilim) ehli arasında sağlıklı münasebet ve irtibat memleketin nizamı için önemlidir [15, s. 89-90].

Asırlar önce, Yusuf Has Hacib'in kılıç-kalem ehli diyerek sivil-asker ittifakını istikrarın gereği olarak işaret etmesi feraset ve basiret sahibi olduğunu göstermektedir [14, s. 13]. Yusuf Has Hacib eserinde, askeri komutanların vasıflarına temas etmektedir. O'na göre, komutan bilgili, akıllı, anlayışlı, namuslu, şerefli, doğru sözlü, uyanık, cesur, cömert, mütevazı, siyasi ve idari kabiliyete sahip olmalıdır. Sayılan hususiyetler dikkate alındığında son asırların yeni disiplinlerinden "halkla ilişkiler"i *Kutadgu Bilig*'de görmek mümkündür [15, s. 89-90].

Kutadgu Bilig'de cemiyetin esaslı unsurları kadınlara, çocuklara, çocukların eğitimine, evliliklere önem verilmiştir. Evlenilecek kadınlarda aranan vasıflar, erkek ve kadının iffeti üzerinde durulmuştur. İnsanlar arası irtibatın en sıcak noktası karşılıklı ziyafetlerin önemine değinilmiştir [13, s. 441-448]. *Kutadgu Bilig*'de faydalı bilgiye çok önem verilmiştir. Zira, bilgi, dünya ve ahiret saadetine ulaşacak kıymetli bir vasıttır. Hayatın her alanında bilgiye başvurulması, bilginin kullanılması gereklidir. Yusuf Has Hacib'e göre bilgi, cemiyetin muhafaza, müdafaa ve inşası açısından zaruridir [6, s. 809]. Ferd, cemiyet, devlet ve siyaset ahlakında bilgi temel unsurdur. Yusuf Has Hacib, dünya görüşünü üç temele dayandırmaktadır: Bilgi, dil ve iyilik. Bu üç esastan "bilgi"yi ise en başa koymaktadır [4, s. 28]. Bilgi, ferdin hayatında iyilik ve mutluluğun, cemiyette refahın, devlette ise adaletin anahtarıdır. *Kutadgu Bilig*'e göre, bilgi ve akıl birlikte bulunmalıdır. Akıl olmaksızın bilgi bir iş göremeyecektir. İnsan akıl ile ancak, insan olma vasfını kazanır. Ayrıca, bilginin, fehm, idrak, ızan, anlayış ile birleşmesi gerekir. Yusuf Has Hacib, ferdin, cemiyetin ve devletin bilgi, akıl, anlayış (fehm) ile hayat bulacağını, mutluluğun, refahın ve adaletin bu şekilde sağlanacağını belirtmektedir. Müslüman için ise, akıl ve iman birlikte ve zarurettir [17, s. 13]. Yusuf Has Hacib, cemiyetin inşası ve ihyasını tasavvur ederken, ferdlere, mesleklerle, içtimai unsurlara *Kutadgu Bilig*'de yer vermiştir. İyi bir cemiyet, müştereken üstün vasıfları kazanmakla ve yüksek seviyeye ulaşmakla ve bilgi ile tesis edilebilir. Nitekim, *Kutadgu Bilig*'e bilgi, dünya ve ahiret saadetine vasıtasıdır [6, s. 807]. Yusuf Has Hacib'e göre cemiyetin nizamı ve istikrarı, devlet ile halk arasında hak ve vazifelerin, yükümlülüklerin karşılıklı yerine getirilmesi ile mümkündür [7, s. 59].

Devlet

Yusuf Has Hacib, devletin başında olan hükümdara şeriatın yolunu tutmasını tavsiye etmektedir [21, b. 5552]. *Kutadgu Bilig*'e göre devletin görevi adaleti tesis etmektir. Halkı korumak, halka adil davranmak, adil kanunlar yapmak, merhametli olmak, doğru yolu göstermek, faziletleri öğretmek devletin vazifesidir. Hukukun üstünlüğüne dayanan, insan haklarını koruyan, insana saygı duyan, halka eşit davranan, idarenin muamelelerini yargı denetimine tabi tutan bir hukuk devleti anlayışı *Kutadgu Bilig*'de tarif ve tasavvur edilmiştir. *Kutadgu Bilig*'de siyaset sanatının özgün vasfı, yeni bir devlet felsefesinin, siyasi anlayışı ve şuuru ortaya konulmaktadır [2, s. 244-249]. Eserde idarecilerin ideal vasıfları titizlikle sayılmaktadır. Türklerin İslam öncesi değerleri ile İslamiyet'i kabul etmelerinden sonraki yaklaşımlarını Yusuf Has Hacib ortaya koymuştur. İdeal bir devlet anlayışını, felsefesini, yöneticilerini tarif etmeye çalışmıştır. Bir nevi sosyal devleti izah etmiş, ferd ve cemiyetin dünya ve ukba hayatını birlikte ele almasını istemiştir. Ayrıca, devlet memurlarının haklarının ödenmesinin, devletin zor durumda olanlara yardımcı olmasının gereğine işaret etmiştir [1, s. 421-426]. Togan'a göre, *Kutadgu Bilig* İran ve Yunan etkisinde olmayan, tamamen kendine has Türk devlet idealini ortaya koyan bir eserdir [18, s. 85]. Eserde, iyi bir idareyi kurmak, kanun yapmak, adaleti, asayiş, iktisadi istikrarı, refahı temin etmek güzel bir şekilde ifade edilmiştir. *Kutadgu Bilig*'de iyi bir idare için liyakat, ehliyet, adalet, istişare, hoşgörü gibi kaideler sayılmıştır. Devletin vazifesi "cemiyet için iyi kanunları" yapmak ve tatbik etmek, huzuru, mutluluğu sağlamak, kuvvetli, dirayetli bir "iktidar" olmaktır [14, s. 32].

Zamanın tabiri ile, "iyi idare" (good administration)'yi veya toplumsal dayanışmayı, birlikte idare etmeyi ifade eden "yönetişim" (good governance) anlayışı *Kutadgu Bilig*'de anlatılarak "idealize" edilmektedir. Ferdi hakların devlet tarafından korunması, devlet ve cemiyet için ferdlerin vazifelerini yerine getirmesi birlikte ele alınmaktadır. Amme menfaati, ferdin hürriyeti, haklar ve vazifelerin tanzimi ehemmiyetle arz edilmektedir. Asırlar önce Yusuf Has Hacib, ilmi, marifeti, basireti ve ferasetiyle *Kutadgu Bilig* eserinde hayat kaideleri ve mefhumlarını dile getirmiştir [5, s. 17-24]. Tarih boyunca Türk Devletlerinde hâkim olan Türk Cihan Hakimiyeti Mefkuresi'nin izlerini *Kutadgu Bilig*'de görmek mümkündür. İslamiyet ile hemhal olduktan sonra *Kutadgu Bilig*'de bu düşünce ulvi bir gaye olarak ele alınmış, birçok devletin ideali olmuş, İ'la-yı Kelimetullah olarak Osmanlılara kadar uzanmıştır [14, s. 30].

Sonuç

Kutadgu Bilig, edebiyat ve sanat eseri, Türklerin Müslüman olmalarından sonra yazılan ilk siyasetname'dir. Yusuf Has Hacib'in yazdığı *Kutadgu Bilig*, Müslüman Türk devletleri, idarecileri, ferdleri, cemiyetleri için asırlarca bir kılavuz ve ilham kaynağı olmuştur. Türk idare geleneğine ve stratejik düşünmeye katkı sağlamıştır. *Kutadgu Bilig*, iyi bir siyasetname olmasının yanında insani ve içtimai kıymetleri dikkate ele alan, cemiyet hayatını tarif ve tanzim eden kıymetli bir eserdir. Türk Cihan Hakimiyeti mefkuresi, Türk Devlet felsefesi, ferd, cemiyet,

devlet tasavvuru bakımından stratejik bir kıymeti haizdir. Devlet idaresi, halkın mutluluğu, huzuru konusunda verdiği nasihatlerle Yusuf Has Hacib'in faziletlerinin aksettği, kitabın tesirinin arttığı söylenebilir. Asil bir aileye mensubiyeti, iyi bir eğitim alması, ilmi ve irfani müktesebatı, devlette kazandığı idare tecrübesi, cemiyeti yakından tanınması, maziyi, zamanı ve istikbali tahlil etmesi, *Kutadgu Bilig*'in kalitesinde, benimsenmesinde dikkati çeken faktörler olarak kabul edilebilir. Yusuf Has Hacib'in, ferd, cemiyet ve devlet tasavvurunu dünya ve ukba (ahiret) hayatıyla birlikte ele alması, devlet ve cemiyeti kâmil insan (ferd) üzerine bina etmesi eserin temel vasfını ortaya koymaktadır, denilebilir.

Kaynakça

- [1] Açıık, T. (2016). Kutadgu Bilig'de devlet yönetimi. *Kırıkkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 6(1), 419-438.
- [2] Adalıoğlu, H. H. (2016). Bir siyasetnâme olarak "Kutadgu Bilig". *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi*, (34), 237-253.
- [3] Arat, R. R. (Çev.) (2006). *Kutadgu Bilig*. İstanbul: Kabalcı Yayınevi.
- [4] Arslan, D. D. M. (2011). Kutadgu Bilig'deki ahlak ve siyaset felsefesi. *İstanbul Journal of Sociological Studies*, (21), 23.
- [5] Aslan, M. M., & Bulut, Y. (2018). Kutadgu Bilig'de iyi yönetimin esasları. *Ombudsman Akademik*, 1, 15-25. <https://doi.org/10.32002/ombudsmanakademik.474586>
- [6] Aydemir, Ö. K. (2013). Kutadgu Bilig'in dilinde bilgi kavramı ve işlevi. *International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic*, 8(1), 803-810.
- [7] Demirel, D. (2014). Kutadgu Bilig'de devlet yönetimi. *Uluslararası Alanya İşletme Fakültesi Dergisi*, 6(1), 55-61.
- [8] DİA (2002). TDV İslâm Ansiklopedisi (Cilt 26, s. 478-480). Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları.
- [9] Hunkan, Ö. S. (2011). *Türk Hakanlığı (Karahanlılar)*. İstanbul: IQ Yayınevi.
- [10] İnalçık, H. (2000). Kutadgu Bilig'de Türk ve İran siyaset nazariye ve gelenekleri. In *Osmanlı'da devlet, hukuk, adalet* (ss. 1-20). İstanbul: Eren Yayınları.
- [11] Kafesoğlu, İ. (1980). *Kutadgu Bilig ve kültür tarihimizdeki yeri*. Kültür Bakanlığı Yayınları.
- [12] Kalkışım, M. M. (2013). Kutadgu Bilig'de "adâlet" değeri. *Mavi Atlas*, (1), 91-98.
- [13] Önler, Z. (2008). Kutadgu Bilig'de toplumsal kabul ve geleneklerden yansımalar. *Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 9(15), 441-455.
- [14] Öz, Ş. (2011). Kutadgu Bilig'de Türk cihan hâkimiyeti düşüncesi. *Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi*, 11(3), 19-35.
- [15] Sarıca, B., & Sarıca, B. (2010). Kutadgu Bilig'de komutan ve ordunun nitelikleri. *Journal of Turkish Research Institute*, 15(37), 87-105.

- [16] Taş, A., Ersoy, A. Y., Özer, K. O., & Hızıroğlu, M. (2017). Kutadgu Bilig'de stratejik düşünmenin izini sürmek. *Bilig*, (80), 147-178.
- [17] Taşdelen, V. (2019). Kutadgu Bilig'in felsefi bağlamı. *Milli Folklor*, 16(124), 5-16.
- [18] Togan, Z. V. (1981). *Umumi Türk tarihine giriş*. İstanbul: Enderun Kitabevi.
- [19] Toprak, F. (2017). İnsan-ı Kâmil'e bakışlarıyla Yusuf Has Hacip ve Hoca Ahmed Yesevî. *Bilig*, 80, 95-122.
- [20] Yavuz, K. (2012). Yusuf Has Hacib ve Kutadgu Bilig. *Journal of Turkish Language and Literature*, 37, 137-180.
- [21] Yusuf Has Hacib. (1998). *Kutadgu Bilig* (Çev. Reşit Rahmeti Arat, 7. baskı). Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları.